

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Реставрация детской одежды», возраст обучающихся 7-18 лет , срок реализации программы: 3 года, педагог дополнительного образования **Жамбалтарова Ирина Михайловна**.

Пояснительная записка.

Одежда – один из способов самовыражения человека. А если она создана своими руками – это уже творчество. Этот вид художественного творчества востребован и сегодня, особенно подростками, так как именно здесь можно показать свое мастерство, фантазию, понимание прекрасного, проявить свою индивидуальность. Культура одежды является яркой формой выражения материальной и духовной культуры народа. В одежде воплощены представления об удобстве, целесообразности, красоте тела, души и окружающего мира. Благодаря одежде человек может изменить свой внешний вид, украсить себя, скрыть свои недостатки и подчеркнуть достоинства своей внешности, продемонстрировать свой вкус.

В программе представлена тема с национальным компонентом так, как одежда отражает национальные особенности жизни народа, его представление о красоте,.

В кружке «Реставрации детской одежды» дети учатся по-новому смотреть на процесс создания одежды, у них появляется возможность творчески выразить себя, используя уже казалось бы устаревшие вещи и дать им новую жизнь.

Направленность дополнительной образовательной программы - декоративно- прикладная.

Школьная программа не раскрывает всех особенностей и тонкостей индивидуального пошива, моделирования и конструирования одежды, не дает представления об истории моды, модельерах, стилях одежды и, самое главное, не воспитывает чувство стиля и красоты. Каждый ребенок стремится быть уникальным, тем более девочки, а навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды, полученные на занятиях, дадут возможность детям шить любые изделия, а некоторым из них и определиться с будущей профессией. Это имеет большое практическое значение в дальнейшей жизни ребенка. Все это определяет новизну данной программы.

Программа актуальна и имеет практическую значимость. При современных условиях, сложившихся рыночных отношениях, занятия в кружке не только формируют эстетический вкус у детей, но и дают им необходимые технические знания, развивают трудовые навыки и умения, то есть осуществляют психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в обучении детей навыкам моделирования и конструирования не только по схемам, опубликованным в журналах по рукоделию, но и дает навыки умения самостоятельно создавать эскизы и чертежи выкроек изделий в соответствии с особенностью своей фигуры.

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих в том, что программа рассчитана на детей, предварительно прошедших обучение по школьной технологии. Но вместе с тем, программа не дублирует содержания школьного обучения.

Цель программы - создание условий для развития мотивации детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить основам моделирования и конструирования швейных изделий;

- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий;
- обучить качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- научить изготавливать чертеж выкройки швейного изделия;
- научить читать чертежи;
- научить определять название и форму деталей кроя;
- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
- научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий;
- научить подбирать материал для изготовления швейного изделия;

Воспитывающие:

- побуждать к самостоятельному творчеству, раскрытию индивидуальности в процессе коллективной творческой деятельности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- выработать у обучающихся стремление к самопознанию, самовоспитанию, самосовершенствованию.
- воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий;
- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

Развивающие:

- формировать эстетический вкус.
- развитие моторики рук во время занятий;
- развитие идейно-художественного мышления;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы 7-18 лет. Группы набираются по возрастному принципу: младшее звено, среднее, старшее. Если в младшей группе занятия строятся на эмоции, интересе к новизне, любознательности, то в старших группах на мотивационно – потребностном интересе. Здесь у учащихся формируются экономические, рыночные тенденции, появляется внутренний стимул, возможность понять, оценить самого себя.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы – 3 года.

Организация учебной деятельности.

1 год обучения - всего 144 часа, в расчете 1 группа – не менее 15 человек, 4 часа в неделю.

2 год обучения – всего 216 часов, в расчете 1 группа – не менее 12 человек, 6 часов в неделю.

3 год обучения – всего 216 часов, в расчёте 1 группа – не менее 12 человек, 6 часов в неделю.

Основные формы и методы организации учебной деятельности.

Учебные занятия состоят из вопросов теории и практических занятий, в том числе и индивидуальной работы педагога с одаренными детьми.

В процессе теоретического обучения следует максимально использовать учебно-наглядные пособия. Это позволит учащимся наглядно представить технологию выполнения различных изделий декоративно-прикладного творчества. В процессе практической работы следует применять групповые и индивидуальные формы организации труда. Перед занятиями необходимо проводить инструктаж по соблюдению техники безопасности труда. На занятиях кружка прививаются навыки самостоятельной работы учащихся.

Прогнозируемые результаты и способы их проверки на каждый год обучения: демонстрация и выставка изделий. Для создания устойчивого интереса детей к самостоятельному изготовлению чертежа выкройки и индивидуальному пошиву того или иного изделия, необходимо постепенное обучение детей основам кройки и шитья. Необходимо знакомство с модными тенденциями, с изделиями отечественных и мировых модельеров, чтобы пробудить интерес к данному виду творчества и развивать стремление сначала копировать, а затем создавать свои интересные изделия. Сочетание группового и индивидуального обучения дает возможность дифференцированного подхода к обучению каждого ученика с учетом его индивидуальных способностей. Все это позволяет детям к концу обучения сформировать следующие навыки:

- планировать последовательность изготовления изделий;
- качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- уметь изготавливать чертежи выкроек швейных изделий;
- уметь выполнять разнообразные виды ручных и машинных швов;
- уметь выполнять поузловую обработку швейных изделий;
- уметь изготавливать швейные изделия;
- уметь выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО);
- уметь читать чертежи.

Критериями усвоения учебного материала служат самостоятельно изготовленные проекты, а также диагностические упражнения, повышающие уровень развития моторики пальцев рук, внимания, памяти, наблюдательности, художественной фантазии, которые используются на занятиях в течение учебного года.

#### Учебно-тематический план

1 год обучения

№ п\п	Разделы и темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теор ия	Прак тика	
1	Вводное занятие.	2 ч.	1	1	тест
	Построение чертежей выкроек	4ч.		4	
2	Измерение фигуры.	2		2	Консультация практикум

3	Кройка и шитьё одежды для кукол.	2		2	взаимоконтроль
Понятие о цвете		2 ч.		2	
4	Цветовая гамма. Сочетаемые цвета.	2		2	устный опрос
Материаловедение		6ч.		6	
5	Методы и приёмы обработки тканей при пошиве прихваток.	2		2	выставка
6	Лицевая и изнаночная стороны ткани, долевые и поперечные нити в тканях.	2		2	устный опрос
7	Состав ткани.	2		2	лабораторная работа
Виды стежков и швов		4ч.	2	2	
8	Виды ручных и машинных швов.	2	2		терминологический контроль
9	Применение машинных и ручных швов в пошиве фартука с поясом, бретелями, карманами и рюшами.	2		2	взаимоконтроль
Оборудование и инструменты		4ч.	2	2	
10	Швейные машины и оборудование для ВТО.	2	2		устный опрос
11	Заправка нитей и технический уход за швейными машинами.	2		2	консультация практикум
Специальная технология		28ч.	1	27	выставка
12	Ассортимент ниток, виды фурнитуры и её обработка.	2	1	1	устный опрос
13	Обработка накладных карманов и соединение их с изделием.	2		2	консультация практикум
14	Виды отделок и вышивок. Изготовление салфеток с вышивкой гладью.	4		4	взаимоконтроль
15	Вышивка крестиком. Изготовление изделий.	4		4	взаимоконтроль
16	Вышивка монограммы.	4		4	взаимоконтроль
17	Вышивка лентами. Изготовление панно.	4		4	защита творческих работ
18	Отделка, кружевом, рюшами, бейкой при пошиве диванной подушки.	4		4	творческая мастерская
19	Виды и обработка петель.	4		4	консультация практикум
Национальный орнамент и узоры.		14ч.	6	8	
20	Виды и значение, элементы назначения, применение.	4	2	2	карточки с

					заданиями
21	История возникновения аппликации. Правила орнаментальной композиции	4	2	2	устный опрос
22	Знакомство и овладение навыками вышивки.	6	2	4	консультация практикум
	Уроки иголки.	28ч		28	выставка
23	Изготовление игольницы.	4		4	самооценка
24	Изготовление футляра для ножниц.	4		4	взаимоконтроль
25	Изготовление салфеток под горячее.	4		4	взаимоконтроль
26	Изготовление игрушки-подушки.	4		4	самооценка
27	Изготовление чехлов на стулья.	4		4	консультация практикум
28	Изготовление мышки – сувенира.	2		2	взаимоконтроль
29	Изготовление декоративных захваток для штор.	4		4	консультация практикум
30	Изготовление игрушки «Хранительница домашнего очага»	2		2	взаимоконтроль
	Ремонт и обновление одежды.	12ч.	2	10	выставка
31	Краткие сведения о ремонте.		2		устный опрос
32	Виды и ремонт заплатами.	2		2	устный опрос
33	Штопка.	2		2	самооценка
34	Пришивание пуговиц при пошиве мягкой игрушки божьей коровки.	2		2	кроссворд
35	Ремонт детской одежды с использованием аппликации.	2		2	консультация практикум
36	Ремонт распоровшихся швов.	2		2	
	Изготовление мягких игрушек.	22ч.	2	20	выставка
37	Изготовление плюшевого мишки.	6	2	4	взаимоконтроль
38	Изготовление собачки.	4		4	взаимоконтроль
39	Изготовление кота.	4		4	взаимоконтроль
40	Изготовление обезьяны	4		4	конкурс
41	Изготовление пасхальных сувениров	4		4	конкурс
	Лоскутная техника.	16ч.		16	выставка
42	Основы лоскутного шитья. Пэчворк,	4		4	консультация практикум

43	Изготовление техники узора «квадрат»	4		4	самооценка
44	Изготовление техники узора «колодец»	4		4	самооценка
45	Изготовление техники узора «полоски»	4		4	самооценка
46	Заключительное занятие	2ч.	2		обсуждение
	Итого:	144ч.	18	126	

## Содержание программы

### 1 год обучения

#### 1. Вводное занятие

Теория: Задачи объединения на год. Организация рабочего места, техника безопасности.

Практика: Запись в тетрадь техники безопасности и задач.

Методическое обеспечение: кабинет.

Дидактическое обеспечение: рефераты, таблицы с правилами по технике безопасности.

#### 2-3. Построение чертежей выкроек

Практика: Построение чертежа выкройки лёгкой одежды для кукол: платье, сарафан, юбка, топик. Работа с журналами, листом выкроек.

Методическое обеспечение: Бумага, карандаш, калька, игла, нитки, мел, линейка.

Дидактическое обеспечение: Журналы, листы с выкройками, образцы одежды.

#### 4. Понятие о цвете

Теория: Цветовая гамма. Сочетаемые цвета. Ткани для комбинирования одежды.

Практика: Изготовление образцов с тканями для комбинирования, учитывая цветовую гамму.

Методическое: Ткани различной расцветки, ножницы, клей.

Дидактическое обеспечение: Образцы с видами тканей.

#### 5-7. Материаловедение

Теория: Методы и приёмы обработки тканей при пошиве прихваток.

Практика: Знание пошивочных свойств тканей. Определение долевой и уточной нити, лицевой и изнаночной сторон у лоскута определенной ткани. Лабораторная работа по определению состава ткани.

Методическое: Ткань, нитки, бумага, утюг, ручка, игла, наперсток.

Дидактическое обеспечение: Таблицы с ассортиментом ткани.

#### 8-9. Виды стежков и швов

Теория: Виды машинных и ручных швов.

Практика: Применение машинных и ручных швов, ВТО в пошиве фартука с поясом, бретелями, карманами и рюшами.

Методическое обеспечение: Швейная машина, ткань, нитки, бумага, ручка, игла, наперсток, утюг.

Дидактическое обеспечение: Таблицы с методами и видами машинных и ручных швов.

#### 10-11. Оборудование и инструменты

Теория: Технический уход за швейными машинками. Края – обметочные машины. Оборудование для влажно-тепловой обработки.

Практика: Заправка нитей, чистка, смазка машины, умение работать с лапкой разной модификации, умение работать с оборудованием для ВТО.

Методическое обеспечение: Швейная машина, обметочная машина (оверлок), оборудование для ВТО.

Дидактическое обеспечение: Таблицы с приспособлениями малой механизации, таблица с правилами заправки нитей оверлока.

#### 12-19. Спец технология

Теория: Ассортимент ниток, виды фурнитуры и ее обработка

Практика. Обработка накладных карманов и соединение их с изделием. Изготовление салфеток с применением вышивок: гладью, крестиком, лентами, монограммы. Изготовление подушки с романтическими рюшами. Практические занятия на швейной машине.

Методическое обеспечение: Швейная машина, фурнитура, нитки, ткань, ножницы, ручка, иглы, наперсток, клеевая ткань, сантиметр, мел.

Дидактическое обеспечение: Таблицы с методами и приемами обработки фурнитуры, таблицы с видами клеевой ткани. Образцы.

#### 20-22. Национальный орнамент и узоры

Теория: Виды и значение, элементы назначения, применение. История возникновения аппликации.

Практика: Методы и приемы вышивки бурятского национального орнамента на образцах.

Методическое обеспечение: Швейная машина, фурнитура, нитки, ткань, ножницы, клей, ручка, иглы, наперсток, клеевая ткань, сантиметр, мел.

Дидактическое обеспечение: Рисунки и образцы орнаментов.

#### 23-30. Уроки иголки

Теория: Правила безопасности работы с инструментами при выполнении швейных работ. Инструменты, приспособления и материалы для швейных работ, детали кроя, правила раскроя и соединения парных деталей.

Практика: Изготовление игольницы (цветок, сова, сердечко, шляпка).

Изготовление футляра для ножниц, прихваток, захваток для штор, салфеток под горячее, игрушки –подушки, чехлов на стулья.

Раскрой детали. Сметывание, соединение деталей. Набивка деталей наполнителем. Оформление игрушки.

Изучение и применение шва «через край», потайной, вперёд иголку, назад иголку, также соединительные машинные и краеобметочные швы.

Методическое обеспечение: Швейная машина, ткань, нитки, бумага, ручка, игла, наперсток, ножницы, пуговицы, сентипон.

Дидактическое обеспечение: Таблицы с методами и приемами обработки, образцы.

#### 31-36. Ремонт и обновление одежды

Теория: Краткие сведения о ремонте.

Практика: Виды и ремонт заплатыми. Штопка. Пришивание пуговиц на примере пошива мягкой игрушки «божьей коровки».

Ремонт детской одежды с использованием аппликации. Ремонт распоровшихся швов.

Выставка: показ образцов с художественными заплатыми и мягкой игрушки «божьей коровки».

Методическое обеспечение: Швейная машина, ткани, нитки, ножницы, клей, игла, наперсток, бисер, тесьма, аппликации.

Дидактическое обеспечение: Журналы мод, схемы, таблицы с декоративным ремонтом одежды.

#### 37-41. Изготовление мягких игрушек

Теория: Правила безопасности работы с инструментами при выполнении швейных работ. Инструменты, приспособления и материалы для швейных работ, детали кроя, правила раскроя и соединения парных деталей.

Практика: Выбор ткани для игрушки. Обмеловка деталей по шаблону. Раскрой детали. Сметывание, соединение деталей. Применение ручных швов «вперёд иголку», краевой и машинная строчка. Набивка деталей наполнителем. Оформление игрушки.

Методическое обеспечение: Швейная машина, ткани, нитки, ножницы, иглы для ручной работы, наперсток, лекала, сентипон.

Дидактическое обеспечение: Образцы мягких игрушек. ТБ при работе с инструментами.

#### 42-45. Лоскутная техника

Теория: Правила безопасности работы с инструментами при выполнении швейных работ. Инструменты, приспособления и материалы для швейных работ, детали кроя, правила раскроя и соединения деталей.

Практика: Составление узора из квадратов, треугольников, полосок. Изготовление шаблонов. Подбор материалов. Раскрой лоскутных деталей. Пошив узора.

Методическое обеспечение: Швейная машина, ткани, нитки, ножницы, иглы для ручной работы, наперсток, лекала.

Дидактическое обеспечение: Образцы. ТБ при работе с инструментами.

#### 46. Заключительное занятие

Оформление выставки. Подведение итогов за год. Награждение и поощрение ребят.

В результате работы по программе «Реставрация детской одежды» обучающиеся

1 года обучения должны знать:

правила безопасности труда на рабочем месте;

правила пользования инструментами и приспособлениями;

виды стежков и швов ручных и машинных работ;

правила раскроя и обработку ткани;

историю создания костюма;

метод моделирования способом накладки;

технологическую последовательность обработки изделия и соединения основных деталей одежды;

основные элементы построения, моделирования и конструирования чертежей и деталей одежды;

основные виды декоративно-отделочных работ.

должны уметь:

пользоваться инструментами и приспособлениями;

соблюдать технику безопасности при работе с электрическими приборами;

выполнять основные технологические приёмы при работе с тканью;

уметь использовать свои знания, умения и навыки в практической деятельности;

производить снятие мерок;

пользоваться схемами и картами чертежей и деталей одежды;

самостоятельно производить обработку различного узла изделия;

использовать декоративно-отделочные работы на готовом изделии;

проводить самоанализ успешности и результативности.

Учебно-тематический план

2 год обучения

№ п\п	Разделы и темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2 ч.	1	1	тест
2	Рисунок пропорции фигуры человека.	4 ч.	2	2	
	Материаловедение	6ч.		6	
4	Изучение пошивочных свойств тканей при изготовлении	4		4	выставка

	мягкой игрушки - совы.				
5	Состав ткани.	2		2	лабораторная работа
	Виды стежков и швов	4ч.		4	
6	Изготовление игольницы «цветочек» с применением машинных, ручных швов.	4		4	Терминологический контроль
	Оборудование и инструменты	4ч.	2	2	
7	Заправка нитей и технический уход за швейными машинами.	2	2		консультация практикум
8	Ассортимент ниток, виды фурнитуры и её обработка	2		2	устный опрос
	Специальная технология	14ч.	2	12	
9	Виды отделок. Стежки, применяемые для вышивания.	2		2	консультация практикум
10	Вышивка лентами. Изготовление панно.	2		2	выставка
11	Отделка изделий воланами, оборками, рюшами, косой бейкой, лентой.	2		2	творческая мастерская
12	Виды и обработка петель.	2		2	консультация практикум
13	Изготовление карнавальных костюмов.	6	2	4	конкурс
	Национальный орнамент и узоры.	12ч.	4	8	
14	Виды и значение, элементы назначения, применение.	6	2	4	карточки с заданиями
15	История возникновения аппликации. Правила орнаментальной композиции	6	2	4	устный опрос
	Конструирование и моделирование поясного изделия.	2ч.	2		
16	Основные теоретические сведения об одежде	2	2		устный опрос
	Обработка поясного изделия (юбки)	30ч	10	20	консультация практикум
17	Снятие мерок, построение чертежа выкройки. Раскрой изделия.	6	2	4	
18	Подготовка изделия к примерке. Первая примерка.	2		2	
19	Технология обработки вытачек, складок и боковых срезов изделия.	6	2	4	
20	Технология обработки бокового среза (юбки) застёжкой-молния.	4	2	2	
21	Технология обработки пояса	6	2	4	

22	Обработка нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия. ВТО.	6	2	4	взаимоконтроль
	Обработка поясного изделия (брюки)	36ч.	12	24	консультация практикум
23	Снятие мерок, построение чертежа выкройки. Раскрой изделия.	6	2	4	
24	Подготовка изделия к I примерке. Первая примерка.	6	2	4	
25	Технология обработки вытачек, боковых и шаговых срезов изделия.	6	2	4	
26	Обработка переднего среза застёжкой-молния.	6	2	4	
27	Обработка пояса.	6	2	4	
28	Обработка нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия. ВТО.	6	2	4	взаимоконтроль
	Лоскутная техника	36ч.		36	выставка
29	Основы лоскутного шитья. Пэчворк, квилт.	4		4	консультация практикум
30	Изготовление техники узора «квадрат»	6		6	самооценка
31	Изготовление техники узора «треугольник»	6		6	самооценка
32	Изготовление техники узора «полоска»	6		6	самооценка
33	Изготовление техники узора «колодец»	6		6	самооценка
34	Изготовление лоскутного изделия с узором «русский квадрат».				консультация практикум
35	Технология пошива. Подбор ткани, раскрой полосок.	2		2	консультация практикум
36	Пошив лоскутного узора «русский квадрат».	2		2	консультация практикум
37	Соединение лоскутного изделия с прокладкой и подкладкой.	2		2	консультация практикум
38	Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий.	2		2	обсуждение
	Изготовление мягких игрушек	46.	2	44	выставка
39	Изготовление плюшевого мишки.	6	2	4	взаимоконтроль
40	Изготовление собачки.	4		4	взаимоконтроль
41	Изготовление кота.	4		4	взаимоконтроль
42	Изготовление зайчика.	4		4	взаимоконтроль

43	Изготовление совы	4		4	взаимоконтроль
44	Изготовление обезьянки	4		4	конкурс
45	Изготовление пасхальных сувениров	4		4	конкурс
46	Раскрой и пошив косметички	4		4	консультация практикум
47	Раскрой и пошив карандашницы.	4		4	консультация практикум
48	Раскрой, пошив шляпы и панамы.	4		4	конкурс
49	Раскрой и пошив сумочек.	4		4	конкурс
	Ремонт и обновление одежды	8ч.		8	выставка
50	Краткие сведения о ремонте. Комбинирование одежды.	2		2	устный опрос
51	Виды и ремонт заплатами, штопка.	2		2	самооценка
52	Ремонт детской одежды с использованием аппликации	2		2	взаимоконтроль
53	Ремонт распоровшихся швов.	2		2	самооценка
	Уход за одеждой и обувью.	10ч.	10		устный опрос
54	Уход за одеждой из х/б и льняных тканей.	2	2		
55	Уход за верхней одеждой, головными уборами, выведение пятен, защита от моли.	2	2		
56	Уход за одеждой из шерстяных и шёлковых тканей.	2	2		
57	Уход за одеждой из текстильных волокон.  Стирка и ВТО изделий.	2	2		
58	Уход за обувью. Подготовка обуви к хранению	2	2		
59	Заключительное занятие	2ч.			обсуждение
	ИТОГО	216ч.	47	169	

#### Содержание программы

2 год обучения

##### 1. Вводное занятие

Теория: Задачи объединения на год. Организация рабочего места, техника безопасности.

Практика: Запись в тетрадь техники безопасности и задач.

Методическое обеспечение: кабинет.

Дидактическое обеспечение: рефераты, образцы по ремонту одежды.

##### 2 Рисунок пропорции фигуры человека

Теория: Что такое фигура, ее пропорции, сочетание пропорции форм одежды с фигурой, умение скорректировать лекало.

Практика: Рисование графически пропорции одежды и фигуры.

Методическое обеспечение: Бумага, ручка, карандаши, линейка, калька, ножницы.

Дидактическое обеспечение: Таблицы с пропорциями фигур.

### 3. Материаловедение

Теория: Свойства ткани. Ассортимент тканей. Пошивочные свойства тканей Ткани для аппликации. Уход за тканями. Декатировка тканей.

Практика: Знание пошивочных свойств тканей. Определение долевой нити у лоскута определенной ткани. Изготовление мягкой игрушки – совы. Лабораторная работа по определению состава ткани.

Методическое: Ткань, нитки, бумага, утюг, клей, ручка, игла, наперсток.

Дидактическое обеспечение: Таблицы с ассортиментом ткани.

### 4. Виды стежков и швов

Теория: Изучение терминологии машинных и ручных швов.

Практика: Применение машинных и ручных швов при пошиве игольницы с различными видами тесьмы, кружев, лент. Способы пришивания тесьмы на изделие: «вперед иголку», «назад иголку», «шов козлик» или «бархатный», шов «зиг-заг».

Методическое: Швейная машина, ткань, нитки, бумага, ручка, игла, наперсток.

Дидактическое обеспечение: Таблицы с методами и видами машинных и ручных швов.

### 5. Оборудование и инструменты

Теория: Технический уход за швейными машинками. Края – обметочные машины. Оборудование для влажно-тепловой обработки.

Практика: Чистка, смазка машины, умение работать с лапкой разной модификации, умение работать на крае-обметочной машине, умение работать с оборудованием для ВТО.

Методическое: Швейная машина, обметочная машина (оверлок), оборудование для ВТО.

Дидактическое обеспечение: Таблицы с приспособлениями малой механизации, таблица с правилами заправки нитей оверлока.

### 6. Понятие о цвете

Теория: Цветовая гамма. Сочетаемые цвета. Ткани для комбинирования одежды.

Практика: Изготовление образцов с тканями для комбинирования, учитывая цветовую гамму. Пошив панно с цветными кармашками для мелочей.

Методическое: Ткани различной расцветки, ножницы, клей.

Дидактическое обеспечение: Образцы с видами тканей.

### 7. Специальная технология

Теория: Ассортимент ниток, виды фурнитуры и ее обработка, материалы для соединения швейных изделий. Виды отделок. Технология и последовательность обработки узлов и деталей.

Практика.. Особенности обработки изделий из различных материалов. Последовательность обработки узлов и деталей. Практические занятия на швейной машине. Изготовление образцов с отделкой - воланами, оборками, рюшами, кружевом, шитьём и косой бейкой, вышивка лентами.Изготовление карнавальных костюмов. Конкурс.

Методическоеобеспечение: Швейная машина, фурнитура,нитки, ткань, ножницы, клей, ручка, иглы, наперсток, клеевая ткань, сантиметр, мел.

Дидактическое обеспечение:Таблицы с методами и приемами обработки фурнитуры, таблицы с видами клеевой ткани, таблицы по узловой обработке изделия. Образцы.

#### 8.Национальный орнамент и узоры

Теория: Виды и значение, элементы назначения, применение. История возникновения аппликации.

Практика:Методы и приемы вышивки бурятского национального орнамента на образцах.

Методическоеобеспечение: Швейная машина, фурнитура,нитки, ткань, ножницы, клей, ручка, иглы, наперсток, клеевая ткань, сантиметр, мел.

Дидактическое обеспечение:Рисунки и образцы орнаментов.

#### 9. Конструирование и моделирование поясного изделия

Основные теоретические сведения об одежде.

Теория: Общие сведения об одежде. Направление моды. Что такое одежда, костюм, гардероб, аксессуары? Стили и силуэты.

Методическое обеспечение: Бумага, ручка, карандаши, линейка, калька, ножницы.

Дидактическое обеспечение: Таблицы с пропорциями фигур.

#### 10. Обработка поясного изделия (юбки)

Раскрой изделия.

Теория: Основные теоретические сведения о последовательности раскроя юбки.

Практика: Провести раскрой юбки. Проверка и подготовка кроя к обработке (проверка наличия кроя, проверка линий деталей кроя в соответствии с рисунком или образцом модели, разметка на деталях кроя мест расположения вытачек, складок, карманов и других видов отделки, обмеловка и обрезка деталей кроя) перенести вытачки и складки.

Методическое обеспечение: Швейная машина, нитки, ткань, ножницы, иглы, наперсток, сантиметр, мел.

Дидактическое обеспечение:Журналы мод, лекала, образцы одежды.

Подготовка изделия к I примерке. Первая примерка.

Теория: Основные теоретические сведения о последовательности подготовки изделия к I примерке.

Практика: Перенести вытачки и складки, сметать вытачки, боковые срезы, низ юбки. Сметать и стачать вытачки и складки, боковые срезы юбки. Терминология машинных, ручных и утюжительных работ.

Методическое обеспечение: Швейная машина, нитки, ткань, ножницы, иглы, наперсток, сантиметр, мел.

Дидактическое обеспечение: таблицы по узловой обработке изделия. Образцы.

Обработка бокового среза застёжкой -молния.

Практика: Обработка застёжек поясного изделия в боковом шве с применением специальной лапки.

Методическое обеспечение: Швейная машина, нитки, ткань, ножницы, иглы, наперсток, сантиметр, мел.

Дидактическое обеспечение: Таблицы с приспособлениями малой механизации, таблица по узловой обработке изделия.

Обработка пояса.

Практика: Методы и приёмы обработки пояса.

Методическое обеспечение: Швейная машина, нитки, ткань, ножницы, иглы, наперсток, сантиметр, мел.

Дидактическое обеспечение: таблицы по узловой обработке изделия. Образцы.

Обработка нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия. ВТО.

Практика: Обработка нижнего среза изделия по выбору: «швом вподгибку с закрытым и открытым срезом», «обработка низа тесьмой», «обработка низа юбки швом «козлик»», «обработка низа юбки окантовочным швом».

Методическое обеспечение: Швейная машина, нитки, ткань, ножницы, иглы, наперсток, сантиметр, мел.

Дидактическое обеспечение: таблицы по узловой обработке изделия. Образцы.

## 11. Обработка поясного изделия (брюки)

Раскрой изделия.

Теория: Основные теоретические сведения о последовательности раскроя брюк.

Практика: Провести раскрой брюк. Проверка и подготовка кроя к обработке (проверка наличия кроя, проверка линий деталей кроя в соответствии с рисунком или образцом модели, разметка на деталях кроя мест расположения вытачек, складок, карманов и других видов отделки, обмеловка и обрезка деталей кроя) перенести вытачки.

Методическое обеспечение: Линейка, нитки, ткань, ножницы, иглы, наперсток, сантиметр, мел.

Дидактическое обеспечение: Таблица по раскройно-подготовительным работам.

Подготовка изделия к I примерке. Первая примерка.

Теория: Основные теоретические сведения о последовательности подготовки изделия к I примерке брюк. Терминология машинных, ручных и утюжительных работ.

Практика: Перенести вытачки. Сметать вытачки, боковые и шаговые срезы брюк, заметать низ изделия.

Методическое обеспечение: Линейка, нитки, ткань, ножницы, иглы, наперсток, сантиметр, мел.

Дидактическое обеспечение: таблицы по узловой обработке изделия. Образцы.

Сметывание и стачивание вытачек и боковых и шаговых срезов изделия.

Теория: Основные теоретические сведения о дефектах изделия после I примерки брюк.

Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

Практика: Перенести вытачки. Стачать вытачки, боковые и шаговые срезы брюк, обметать срезы.

Методическое обеспечение: Швейная машина, оверлок, нитки, ткань, ножницы, иглы, наперсток, сантиметр, мел.

Дидактическое обеспечение: таблицы по узловой обработке изделия.

Инструкции по технике безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; при работе на швейной машине; правила поведения на рабочем месте.

Обработка переднего среза застёжкой - молния.

Теория: Основные теоретические сведения о застёжках и их значении. Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

Практика: Обработать передний срез брюк застёжкой - молния.

Методическое обеспечение: Швейная машина, нитки, ткань, ножницы, иглы, наперсток, сантиметр, мел.

Дидактическое обеспечение: Таблицы с приспособлениями малой механизации, таблица по узловой обработке изделия.

Обработка пояса

Теория: Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

Практика: Обработка цельнокроенного и обтачного пояса.

Методическое обеспечение: Швейная машина, нитки, ткань, ножницы, иглы, наперсток, сантиметровая лента, мел.

Дидактическое обеспечение: таблицы по узловой обработке изделия. Образцы.

Обработка нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия. ВТО.

Теория: Основные теоретические сведения о способах обработки нижнего среза брюк разными способами. Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

Практика: Обработка нижнего среза изделия по выбору: «швом вподгибку с закрытым и открытым срезом», «обработка низа тесьмой».

Методическое обеспечение: Швейная машина, нитки, ткань, ножницы, иглы, наперсток, сантиметровая лента, мел.

Дидактическое обеспечение: таблицы по узловой обработке изделия.

Инструкции по технике безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; при работе на швейной машине и утюгом.

## 12. Ремонт и обновление одежды

Теория: Краткие сведения о ремонте. Требования к распариванию. Требования к раскрою.

Практика: Виды и ремонт заплатами. Штопка. Комбинирование одежды.

Ремонт детской одежды с использованием аппликации. Ремонт распоровшихся швов. Применение различных соединительных и специальных швов.

Выставка: показ образцов с художественными заплатами.

Методическое обеспечение: Швейная машина, ткани, нитки, ножницы, клей, игла, наперсток, бисер, тесьма.

Дидактическое обеспечение: Журналы мод, схемы, таблицы с декоративным ремонтом одежды.

## 13. Лоскутная техника

Теория: Основы лоскутного шитья. Законы и правила орнаментальной композиции.

Практика: Составление узора из квадратов, треугольников, полосок. Изготовление шаблонов, подбор ткани, раскрой лоскутных деталей, пошив узора. Выставка.

Методическое обеспечение: Швейная машина, ткани, нитки, ножницы, игла, наперсток, раскрой лоскутных деталей, пошив узора.

Дидактическое обеспечение: Журналы, листы с выкройками, образцы.

Изготовление лоскутного изделия с узором «русский квадрат»

Практика. Подбор ткани, раскрой полосок. Технология пошива. Пошив лоскутного узора «русский квадрат». Соединение лоскутного изделия с прокладкой и подкладкой. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий. Выставка.

Методическое обеспечение: ткань, нитки, иголка, ножницы, швейная машина.

Дидактическое обеспечение: Журналы, листы с выкройками, образцы.

## 15. Изготовление мягких игрушек

Практика: Особенности обработки изделий из различных материалов. Раскрой и пошив деталей с применением различных соединительных швов. Изготовление плюшевого мишки. Изготовление собачки. Изготовление кота. Изготовление зайчонка, совы.

Изготовление пасхальных сувениров. Выставка изделий.

Методическое обеспечение: Швейная машина, ткани, нитки, ножницы, иглы для ручной работы, наперсток, лекала, сентипон.

Дидактическое обеспечение: Образцы мягких игрушек. ТБ при работе с инструментами.

## 16. Раскрой и пошив косметички

Теория: Оборудование, инструменты и приспособления для шитья. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Лекала.

Практика: Подбор ткани и подготовка к пошиву. Обмеловка деталей по шаблону. Раскрой. Соединение деталей. Пришивание «молнии».

Методическое обеспечение: косметичка, нитки, иголка, ножницы.

Дидактическое обеспечение: Журналы, листы с выкройками, образцы.

17. Раскрой и пошив карандашницы. Пришивание «молнии»

Практика: Изготовление карандашницы. Подбор ткани. Раскрой деталей. Приметывание, пришивание «молнии» с применением специальной лапки.

Методическое обеспечение: ткань, нитки, иголка, ножницы.

Дидактическое обеспечение: Журналы, листы с выкройками, образцы.

18. Раскрой и пошив шляпы и панамы

Теория: Оборудование, инструменты и приспособления для шитья. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Лекала.

Практика: Подбор ткани и подготовка к пошиву. Обмеловка деталей по шаблону. Раскрой деталей. Смётывание, соединение деталей. Оформление отделкой. Дефиле.

Методическое обеспечение: косметичка, нитки, иголка, ножницы.

Дидактическое обеспечение: Журналы, листы с выкройками, образцы.

19. Раскрой и пошив сумочек

Теория: Оборудование, инструменты и приспособления для шитья. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Лекала.

Практика: Изготовление сумочек. Подбор ткани. Раскрой деталей. Приметывание, соединение деталей, пришивание «молнии». Оформление отделкой. Дефиле.

Методическое обеспечение: ткань, нитки, иголка, ножницы.

Дидактическое обеспечение: Журналы, листы с выкройками, образцы.

20. Заключительное занятие

Оформление выставки. Подведение итогов за год. Награждение и поощрение ребят

В результате работы по программе «Реставрация детской одежды» обучающиеся 2 года обучения должны знать:

правила внутреннего распорядка на занятиях, технику безопасности при работе с ручными инструментами, на швейной машине, с утюгом;

способы и приемы выполнения машинных, ручных и утюжительных работ, требования, предъявляемые к их качеству;

швейные материалы и их основные свойства, качество материалов и фурнитуры и ее соответствие основному материалу;

назначение различных швейных изделий;

основные стили в одежде и современные направления моды;

способы моделирования поясных изделий на основе простого чертежа;  
экономную раскладку выкройки на ткани;  
терминологию ручных, машинных и влажно-тепловых операций;  
должны уметь:  
выбирать ткань для определённых типов швейных изделий;  
снимать мерки с фигуры человека;  
строить чертежи поясных швейных изделий;  
выбирать модель с учётом особенностей фигуры;  
выполнять моделирование поясного изделия на основе простого чертежа;  
выполнять экономную раскладку выкройки на ткани;  
соблюдать технологическую последовательность раскроя ткани;  
определять себестоимость произведённой продукции;  
выполнять работы в соответствии с технологией обработки;  
пользоваться инструментами и приспособлениями;  
проверять состояние стачивающих машин, утюгов, инструментов и приспособлений;  
следить за состоянием швейной машины (выполнять чистку и смазку, заправку и регулировку) и устранять мелкие неполадки в её работе;  
осуществлять самоконтроль в процессе выполнения производственной работы;  
правильно организовывать свое рабочее место, поддерживать на нем чистоту и порядок в течение работы.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

Методы обучения:

словесные (объяснение, беседа, сравнение, обобщение);  
наглядные (объяснительно- иллюстрированный);  
проблемные (исследовательский, поисковый);  
практические (самостоятельная работа).

Дидактический материал:

схемы с образцами основных приемов выполнения швов;  
выкройки изделий, лекала;  
журналы мод;  
образцы узоров деталей к изделиям;  
таблицы для упражнений;

готовые изделия;

методические рекомендации для выполнения определённых изделий;

инструкционные карты, виды швов и отделок.

Материально-техническая база:

посадочные места по количеству обучающихся;

универсальные швейные машины;

утюги;

гладильные доски;

манекены;

комплекты лекал;

швейные принадлежности и инструменты (иглы, нитки швейные, фурнитура, вспарыватели, ножницы, клей и т.д.)

Для посещения занятий и выполнения работ каждый ребенок должен иметь: ножницы, иголки, линейки, нитки, ткань, тетради, карандаши, ручки, цветную бумагу, бумагу для построения выкроек.

В течение всего периода обучения каждый участник объединения получает ряд знаний и практических навыков, которые возможно использовать в дальнейшей жизни.

Самое основное требование к занятиям – это дифференцированный подход к обучению учащихся с учетом их творческих и умственных способностей, навыков, темперамента и особенностей характера.

Учебный процесс строится на принципах:

доступности – от простого к сложному;

наглядности – показ готовых изделий или иллюстраций книг и журналов;

основывается на знаниях и умениях, полученных в более ранние сроки обучения.

В процессе обучения обучающимся дается возможность изготовить изделия разного вида сложности и по окончании обучения научиться самостоятельно оценивать свои способности и возможности и до конца выполнять выбранное изделие.

Основополагающая литература педагога для реализации программы:

Ерзенкова И.В. «Оформляем, украшаем» - 2001 г.

Савиных В.П. «Изделия досуга» 2003 г.

Устинова Е.В. «Как шить красиво». 2004 г.

Косина П.И. «Технология пошива изделия» 2005 г.

Захаржевская Р. В. История костюма. От античности до современности. М.2004г.

Энциклопедия. История моды, костюма и стиля». М.2001 г.

Труханова А. Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия.2010г.

Ермилова В. В. Моделирование и художественное оформление одежды. М. Академия, 2010г.

Амирова Э. К. Конструирование одежды. М. Мастерство.2002 г.

Горшкова Н. В. Высококвалифицированная швея. М. Академия, 2009 г.

Журналы мод различных изданий.

Информационные ресурсы сети «Интернет».

Рекомендуемая литература для воспитанников, родителей:

«Шьём из лоскутков. » ВНЕШСИГМА АСТ. МОСКВА, 2000.

Егорова Р.И., Монастырская В.П. Учись шить.-М.: Просвещение, 1989.

Т.И.Ерёменко Е.С. Забалуева « Технология ручной вышивки » МОСКВА «Просвещение», 2000.

Журналы: «Валентина», «Диана», «Лена», журналы мод.

Н.В. Ерзенкова « Искусство красиво одеваться» Рига,1993.

Для вас, девочки!: Сборник // Сост. Т.И. Махалова. – Новосибирск: Дет. лит., 1993.

Труханова А.Т. Технология лёгкой одежды.-М.: Высшая школа, 2000.